

DOSSIER DE PRÉSENTATION

LES DÉCHETS

*Un clown fait son entrée.
Il s'avance, rempli de sa présence,
poussant devant lui
un chariot de supermarché...*

*Un solo
de clown-théâtre
tout terrain,
sur le tri des déchets
et ses dessous
(tout public
à partir de 5 ans).*

Cie Détournend'fon Clown - Théâtre

« La Chouette Canarde » Quartier du Serre 04 380 Thoard
Tél. : 04 92 34 69 40 – Port. : 06 47 04 48 50 – Site : dettournendfon.org – Siret : 49329956400010 – APE : 9001Z

AC > Déchets



de et avec
Jean Barbaroux
Clown Comédien
Karima Zaïz
Mise en Scène

Un spectacle
Clown-Théâtre
sur le recyclage
des déchets

Synopsis

Albert trie ses ordures, mais pour lui, ce n'est pas si simple... De déboires en surprise : one, two, tri, c'est parti ! Jonglage d'emballages, solo de chariot et dérapage atmosphérique...

Cette fable tragi-comique pour un clown évoque notre quotidien. Se retrouver devant la borne de tri pour se débarrasser de ses emballages, cela paraît banal et habituel. Mais cette profusion de déchets est-elle vraiment normale ? Albert, par sa naïveté, dévoile petit à petit nos incohérences – tellement humaines – où soif de pouvoir et désordre écologique font bon ménage. Du suremballage à l'invasion publicitaire, des phénomènes de mode jusqu'à nos pulsions de fièvre acheteuse, tout y passe !

AC/Déchets n'est pas seulement un divertissement, mais un spectacle à résonance sociale. Il ne cherche pas à donner des leçons mais des moyens de réflexion et surtout à nous faire vivre ce sujet dans un grand éclat de rire.

Propos

Le choix de la thématique n'est pas anodin. Dans la rue, dans une salle, à pied ou en voiture, en ville ou à la campagne, chacun vient là, devant la borne de tri... pour se débarrasser de ses emballages. Ce sont des gestes, des actes qui sont entrés dans notre quotidien, cette nouvelle coutume directement liée à notre mode de vie m'a donné envie d'écrire ce spectacle.



Une lecture confortable et accessible par tous et pour tous, quelques mots clés soulignent donc le propos du spectacle au cœur de la partition corporelle, sonore et bruitée du clown.

Le rapport aux objets et à leurs symboliques «détournées» est la marque de fabrique du travail clown de la Cie. Les déchets – matériaux aléatoires – auront donc plusieurs vies, une (re)naissance magique que révèle le clown et l'objet dans l'ici et maintenant.

AC/déchets est un spectacle, révélateur de sens, une poésie (de proximité) situant l'humain au cœur du débat. Ici, une guerre économique où Albert est à la fois bourreau et victime, naïf et révolutionnaire. Il sème le rire là où l'herbe ne repousse pas...



Origine du spectacle

2007 à 2009 : Recherche de matière.

2010 : Mise en scène avec Karima Zaïz (Cie Bataclown) en 2010.

2011 : AC Déchets prend la route.



Contexte de représentation

Le spectacle peut étayer ou être étayé par une conférence ou un débat, entrer dans le cadre d'un festival, d'un salon, d'actions pédagogiques (écoles, collèges, lycées...) de la mise en place d'Agendas 21 locaux, Semaine du développement durable, Semaine européenne de réduction des déchets, etc.



La compagnie

La compagnie Détourmend'fon s'inscrit dans la forme du jeu « clown-théâtre » depuis 2001, privilégiant ses choix artistiques sur des thématiques sociales et environnementales destinées à un large public.

Jean Barbaroux est le fondateur de la Cie Détourmend'fon. Il est acteur-clown et investigateur de ses spectacles. Autodidacte de formation, puis formé par le Bataclown et le Hangar des Mines, il a aussi travaillé avec la Cie pionnière de théâtre de rue Tout Samba'l, l'Arcane Théâtre et la Cie UBAC.

Fiche technique

Fiche technique spectacle **AC/déchets**

Spectacle tout public pouvant se jouer en rue ou en salle.

Genre : Clown Théâtre.

Durée : 45 mn.

Jauge public maxi : 250 personnes.

Espace scénique mini : 6 m x 6 m.

Hauteur de scène : idéale 50 cm, maxi 1 m et si pas de scène : plein pied.

Sol : un sol propre, lisse et plat.

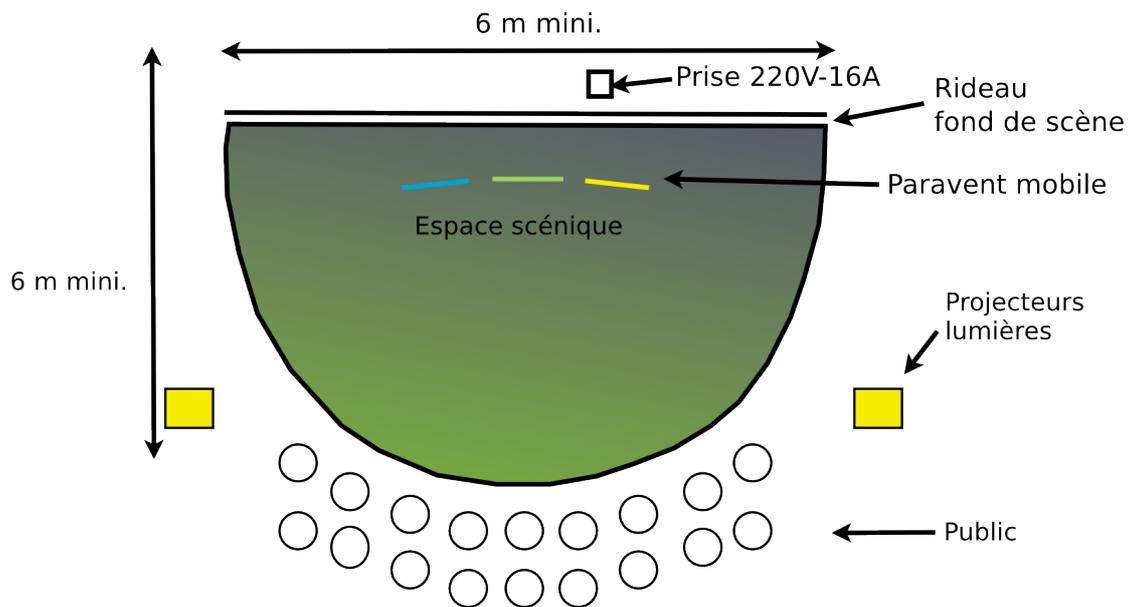
Electricité : 1 prise 220 V 16 A à proximité (2 prises si en nocturne).

Sono & éclairage fournis.

Montage & calage : 1 heure.

Démontage : mini 30 mn.

Loge : 1 espace, 1 bouteille d'eau.



Une concertation est nécessaire pour adapter au mieux les besoins techniques à chaque lieu.

Coût du spectacle : 1000 euros TTC (+ frais de déplacement)

La Cie soutient l'organisation d'événements par des structures à petits budgets.

N'hésitez pas à nous contacter !

Contact : Cie Détourmend'fon Clown Théâtre - 04 92 34 69 40 detourmendfon@orange

Revue de presse

Le Petit Bleu

VENDREDI 20
MAI 2011

www.petitbleu.fr

DE LOT-ET-GARONNE

0,85

AGENAIS

MOIRAX

Danse sulfureuse avec un caddie



Jean Barbaroux est le clown comédien Albert dans cette « fable tragi-comique pour un clown sur le quotidien, la condition humaine de pollueur ».

Albert arrive sur scène en conduisant son caddie rempli de déchets comme s'il conduisait une benne à ordures. Le jeu du tri commence ; Albert ne sait pas où déposer la plupart des objets tels l'aspirateur, le gros tuyau...

Mardi 17 mai, la salle est remplie par les invités de Clownenroute ; il y a là des amateurs des compagnies de l'Arche, des Rigolos, des Décalés reçus par les Moiracailles et les Sansgènes dirigés par Guilhem Julien. Ils sont venus apprécier un clown professionnel mais pas seulement. Le spectacle « AC/Déchets » offert par Jean Barbaroux, alias Albert, interpelle tout le monde. Albert avec une

maestria de clown acrobate, jongleur, musicien, bruiteur, va détourner les objets de leur réalité propre et s'en servir de messages tragi-comiques adressés aux pollueurs de la société. Les journaux et l'arbre abattu, les cartonnages et la dépendance aux « marques », le tuyau, la fumée et la dioxine, la danse macabre avec le caddie, quelques mots lâchés à bon escient font de ce divertissement un « one-man-show » décapant et le rire conduira aux émotions, à la réflexion. Jean Barbaroux est auteur et clown comédien avec la Cie Détourmend'fon et la Cie Tout Samba'L. Il se consacre également à la pédagogie et à la recherche sur le travail de

clown contemporain. Guilhem dira de lui qu'il est un « militant » artiste de la rue, généreux. D'ailleurs, Jean n'a pas hésité dès son arrivée (il vient des Alpes de Haute-Provence) à faire « une impro » au Printemps du théâtre avec Clownenroute, et ce jour, il joua 2 fois. Site : www.detourmendfon.org - detourmendfon@orange.fr - 04 92 34 69 40

Actualité : L'association Clownenroute ne manque pas de travail selon Guilhem, lequel revient du Palais des congrès de Strasbourg, de Bergerac... et annonce la future installation du siège de Clownenroute dans l'ancien presbytère du prieuré. Les projets à venir ? A suivre.

Le Télégramme

ARGOL

N° 20.653 VENDREDI 25 NOVEMBRE 2011

Théâtre. Un spectacle tout public dimanche

Dimanche, à 15 h 30, salle des Vieux métiers, Jour de fête propose un spectacle tout public qui décrypte les zygomatiques ! Ce spectacle sur le recyclage des déchets est proposé par la compagnie Détourned'fon, avec le clown comédien, Jean Barbaroux. Albert trie ses ordures, mais pour lui, ce n'est pas si simple. De déboires en surprises, one, two, tri, c'est parti ! Jonglage d'emballages, solo de chariot et dérapages atmosphériques... Il s'agit d'une fable tragi-comique pour un clown sur notre quotidien, notre condition humaine... de pollueur.

Un goûter sans déchets

L'association Jour de fête programme des spectacles vivants et professionnels tout au long



Le clown comédien Jean Barbaroux sera sur scène, dimanche après-midi, à la salle des Vieux métiers.

de l'année (sauf en période estivale) dans toutes les communes de la presqu'île de Crozon.

Cette séance, proposée en liaison avec la Semaine européenne de réduction des déchets organisée par la communauté de communes, sera suivie d'un goûter sans déchets où chacun apporte son verre.

Parallèlement à la représentation, le public pourra découvrir le travail d'un artiste local, Noël Le Foll, adepte du Récup'Art, qui avait déjà surpris avec ses « bestioles » en métal et en récupération exposées à la Maison des minéraux. Tarifs : 8,50 €; réduit, 6,50 € (adhérents, moins de 18 ans et demandeur d'emploi).

> Contacts

Tél. 02.98.27.38.34
ou au 06.03.54.52.51.

La Provence

Samedi 2 Avril 2009

LA MOTTE-DU-CAIRE

Le recyclage enseigné par le clown Barbaroux

Le clown Jean Barbaroux est venu apprendre aux enfants que le recyclage sera l'avenir de

l'humanité. Le Sivu des ordures ménagères de La Motte-du-Caire et de Turriers met tout en œu-

vre pour que de nouvelles pratiques respectueuses pour notre Terre soient appliquées. Un clown est venu et des enfants des écoles de La Motte-du-Caire, Claret, Piégut et Turriers l'ont dévoré des yeux. Il a amené des réactions, des émotions qui permettent cette prise de conscience nécessaire en chacun de nous en découvrant combien de milliers de tonnes de déchets nous sont imposés, quel sera leur devenir, leur utilité et leur côté néfaste.

Ces pitreries ont aussi pour but de sensibiliser les parents. Le mauvais tri repart avec les ordures, induisant un nouveau transport, du travail supplémentaire... Le Sivu maintient le montant de la redevance identique depuis trois années. Sans efforts de chacun cela ne sera peut-être plus possible d'ici peu.



Sensibiliser les enfants mais aussi, à travers eux, les adultes pour un tri sérieux. Photo A.N.